

MANUELA ATTARDI

Di estrazione classica, si perfeziona in tecnica Contemporanea, Modern e Street (si diploma al MC Hip Hop SCHOOL diretta da Marisa Ragazzo e Omid Ighani). Diplomata al Corso di Formazione per insegnanti presso TEATRO DELL'OPERA di Roma.

Abbina alla formazione coreutica quella teatrale (studia recitazione e dizione con Eduardo Fiorito e Cristiano Vaccaro; canto e teoria musicale con Gabriella Scalise)

È apprezzata performer e creativa in produzioni teatrali (THE ROOTS- Compagnia Uniti Indiversity; SURVIVING CARAVAGGIO- Comp.Il Sogno di Icaro; NON C'E' TANGA CHE TENGA- Comp.Stelle dello spettacolo; STARLIGHT- NERO-BIANCO-ROSSO - BUIO - TEATRO ZELIG - 140 Danza d'autore (GisellaZilembo_EventiDanza).

Esperienze Televisive (*NON È ITALIA1- FUSTI E FUSTACCI-GariTV; TRIBE AWARDS-MTV; EUROPALERMO-Rai 2; TOP OF THE POPS-Rai 2; DOMENICA IN-Rai 1; JOKE Teleroma56; LA SIGNORAINGIALLOROSSO- T9; FESTA ITALIANA-Rai1*).

Cinematografiche (attrice protagonista in *Nomad TV* di Luca Turco), musicali (LA VASCA-Alex Britti per Manetti Bros; *IL MONDO GIRA ALLA ROVESCIA, Radici nel cemento, CI VUOLE CULO* - David Colaiacomo per Manetti Bros), ADV (brand Cieloalto, ACI). Moda coreografa e danzatrice fashion show ACCADEMIA REALE DI MODA DI FRANCO REALE (Altaroma) e MODA E SHOW).

Dal punto di vista didattico ha lavorato con GisellaZilembo_EventiDanza nei seguenti eventi: partner di BAGS Entertainment e (per gli eventi didattici ufficiali legati ai tour italiani di PARSONS DANCE e Compagnia di Danza di DANIEL EZRALOW; insegnante ospite presso il West Finland College e ad Academeeeting; insegnante ospite per PARSONS INTENSIVE Italy (Taetro degli Arcimboldi – Milano); docente delle Residenze Artistiche MAB (Premio Internazionale di danza Classica Maria Antonietta Berlusconi per i Giovani); Esaminatrice Settore Modern presso scuola di danza MOMENTO DANZA Roma; Giuria e Docente Concorso NON SOLO DANZA (Vincenzo Macario); Giuria tecnica programma televisivo PRODIGI; Docente Street fusion presso Festiva dei Due Mari Sestri Levante.

Direttrice Artistica e insegnante di Danza presso Juvenia e Asd LeAGym.

Insegnante presso BDR Parioli e RomaDanceAcademy.

Coreografa FLASH MOB per i LINFO AMICI.

Coniuga una solidissima base tecnica con estro e creatività in soluzioni performative originali. Il linguaggio Street è rielaborato in una fusion di grande impatto scenico, con particolare sensibilità artistica.